

	<p>Object: Theologische Streitigkeiten</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p>Inventory number: MOIIF00305</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

In einer bergigen Landschaft sitzen Vertreter der verschiedenen Glaubensrichtungen. Allen ist ein Spruchband beigegeben mit dem Hinweis "Wir haben recht, daß soll/man glauben". In der Mitte kniet ein Mann und schaut sich um. Oben links auf einem Hügel befinden sich Christus am Kreuz und Johannes der Täufer. Oben rechts schaut Gottvater mit einem Lamm und sieben Lichtern aus den Wolken herunter. Im Hintergrund ist eine Stadtansicht dargestellt.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 229 x 171 mm, Bildgröße: 225 x  
162 mm

## Events

Printed	When	1580-1620
	Who	
	Where	Germany
Was depicted (Actor)	When	

	Who	John the Baptist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	God the Father
	Where	

## Keywords

- Christian cross
- City
- Cityscape
- Einblattdruck
- Faith
- Flyer
- Graphics
- Lamb
- Landscape
- Light
- Man
- Pope
- Speech scroll
- Theologian
- cloud

## Literature

- Philipsen, Christian (Herausgeber) (2017): Begegnungen von Cranach bis Holbein : Kunstsammlungen Sachsen-Anhalt. Petersberg, Katalog Nr. 88
- Stadtmuseum Halle (Hrsg.), Ausstellung: Cornelia Zimmermann (1998): Die Juden Halles zwischen Vertreibung und Integration. Halle (Saale), Abb. S. 78