

	<p>Object: Osterode am Harz: Stadt von Westen, 1854 (aus: Lange "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 000447</p>
--	---

Description

Dargestellt ist eine Ansicht der Stadt Osterode am Harz (Niedersachsen) aus der Ferne von Westen, im Hintergrund das Harzgebirge. Gegenüber der durchgestalteten Ansicht, die 1836 Adrian Ludwig Richter aus derselben Richtung schuf, weitaus fotografischer, summarischer in der Erfassung der Einzelheiten, lediglich der Vordergrund auf einem Hügel ist durch Gebüsch und einige Steige an einem Weg akzentuiert. Links erhebt sich die alte Burg über der Stadt, in der Bildmittel der Turm der Marktkirche St. Ägidien mit ihrem breiten Westwerk.

Das Blatt ist mit zwei Linien gerahmt, nicht durch Balken wie sonst in diesem Verlag, und darunter bezeichnet li. u. "Gez. v. Ad. Hornemann", re. u. "Stahlst. v. J. Riegel.", Mi. u. "Osterode / von der Westseite", darunter der Verlegervermerk "Druck & Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt."

Die Ansicht ist enthalten in: "Der Harz. / Sammlung von 45 Ansichten, / nach der Natur aufgenommen von / Ludwig Rohbock. / In Stahlstichen." in der vollständigen Ausgabe mit Umschlag, Inhaltsverzeichnis, Titelblatt mit einer Ansicht und weiteren 44 Ansichten. (Gr 000418 - Gr 000464)

Es handelt sich um ein selten gut erhaltenes Exemplar.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich auf Velin mit dem vollen Rand
Measurements:	21,8 x 26,5 cm (Blattgröße); ca. 16,0 x 22,0 cm (Plattengröße)

Events

Template creation	When	
	Who	Friedrich Adolf Hornemann (1813-1890)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Jobst Riegel (1821-1878)
	Where	
Edited	When	1854
	Who	Gustav Georg Lange
	Where	Darmstadt
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Osterode am Harz

Keywords

- Castle
- Graphics
- Harzansicht
- Tourismusgeschichte

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 132 (Exemplar Slg. Bode)