

	<p>Tárgyak: Siebertal: Hammerstein und Siebertal, um 1854 (aus: Lange "Der Harz")</p> <p>Intézmény: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Leltári szám: Gr 000456</p>
--	--

## Leírás

Es handelt sich um höchst selten dargestelltes Motiv, es muss aber ein gefragter Ort gewesen sein, wie die Gruppe von Reitern und Touristen, sowie der Pavillon auf dem Hammerstein genannten Felsen zeigt, der nicht identifiziert werden konnte. Das Siebertal ist das letzte der nicht durch eine Talsperre verbauten Wildbachtäler im Westharz. Der schönste Abschnitt verläuft zwischen St. Andreasberg und Herzberg (Harz). Ein Teil des Tales gehört heute zum Nationalpark Hochharz. Der Berg des Hammersteins und auch die umliegenden Hänge sind unbewaldet dargestellt und bezeugen den Holzbedarf eines Zeitalter ohne Gas und Erdöl.

Die Darstellung ist von zwei Linien gerahmt und darunter bezeichnet "Gez. v. L. Rohbock", re. u. "Stahlst. v. F. Hablitscheck", Mi. u. "Das Sieberthal & der Hammerstein im Harz", darunter "Druck & Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt".

Die Ansicht ist enthalten in: "Der Harz. / Sammlung von 45 Ansichten, / nach der Natur aufgenommen von / Ludwig Rohbock. / In Stahlstichen." in der vollständigen Ausgabe mit Umschlag, Inhaltsverzeichnis, Titelblatt mit einer Ansicht und weiteren 44 Ansichten. ( Gr 000418 - Gr 000464)

Es handelt sich um ein selten gut erhaltenes Exemplar.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Stahlstich auf Velin mit dem vollen Rand

Méretek:

21,8 x 26,5 cm (Blattgröße); 16,8 x 24,5 cm (Plattengröße)

## Események

Vázlat készítése	mikor	
	ki	Ludwig Rohbock (1824-1893)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	
	ki	Franz Hablitschek (1824-1867)
	hol	
Szerkesztés	mikor	1854
	ki	Gustav Georg Lange (Verlag)
	hol	Darmstadt
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Harz
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Siebertal

## Kulcsszavak

- Esel
- Grafika
- Harzansicht
- Landschaftsökologie
- Tourismusgeschichte

## Szakirodalom

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 151 (Exemplar Slg. Bode)