

	<p>Objekt: Stolberg (Harz): Stadt und Schloss von Osten, 1854 (aus: Lange "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000457</p>
--	---

Beschreibung

Dargestellt ist die kleine malerische Residenzstadt der Fürsten zu Stolberg-Wernigerode aus östlicher Richtung über das Zechental, unterhalb des Schlosses ist der Chor der Martinikirche gut erkennbar. Den Vordergrund beleben zwei Wochen, die sich mit ihrer Last am Wegrand ausruhen: eine mit einer schweren Kiepe, eine mit Holz, das sie im Wald gesammelt hat.

Der Stahlstich ist bezeichnet li. u. "Gez. v. L. Rohbock.", re. u. "Stahlst. v. Fr. Hablitschek", Mi. u. "Stolberg im Harz. / Druck & Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt"

Die Ansicht ist enthalten in: "Der Harz. / Sammlung von 45 Ansichten, / nach der Natur aufgenommen von / Ludwig Rohbock. / In Stahlstichen." in der vollständigen Ausgabe mit Umschlag, Inhaltsverzeichnis, Titelblatt mit einer Ansicht und weiteren 44 Ansichten. (Gr 000418 - Gr 000464) Es sind sogar zwei Stolberg-Ansichten hier aufgenommen.

Es handelt sich um ein selten gut erhaltenes Exemplar.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf Velin mit dem vollen Rand
Maße:	21,8 x 26,5 cm (Blattgröße); 15,3 x 24,6 cm (Plattengröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung

ann
wer

Ludwig Rohbock (1824-1893)

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Franz Hablitschek (1824-1867)
	wo	
Herausgegeben	wann	1854
	wer	Gustav Georg Lange (Verlag)
	wo	Darmstadt
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Harz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stolberg (Harz)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Harzansicht
- Holz
- Kiepenfrau
- Tourismusgeschichte
- Wald

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten