

	<p>Objekt: Wernigerode: Stadt und Schloß von Süden, 1854 (aus: Lange "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000462</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist das Mühlental südlich von Wernigerode, ein bürgerlicher Spaziergänger, der seinen Hut forstlich mit einer Feder geschmückt hat, den Spazierstock unter den Arm geklemmt, kommt mit seinem Hund dem Betrachter entgegen. Links ein Hügel mit einem Pavillon, vielleicht der Jägerkopf. Rechts der Schloßberg mit dem Schloß, an seinem Fuße sind die Dächer von Nöschenrode, heute Ortsteil von Wernigerode, erkennbar. Zwischen diesen Bergen geht das Auge über eine Wiese mit zwei einzeln stehenden Bäumen als Blickpunkte in die Tiefe. Auf der Wiese wird gerade Wäsche gebleicht und hierfür begossen. In der Ferne ist die Stadt und das Harzvorland dahinter zu erkennen.

Die Darstellung ist mit den markanten Balken aus zwei Linien gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "Gez. v. L. Rohbock.", re. u. "Stahlst. v. Joh. Poppel.", Mi. u. "Stadt und Schloss Wernigerode / Druck & Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt".

Die Ansicht ist enthalten in: "Der Harz. / Sammlung von 45 Ansichten, / nach der Natur aufgenommen von / Ludwig Rohbock. / In Stahlstichen." in der vollständigen Ausgabe mit Umschlag, Inhaltsverzeichnis, Titelblatt mit einer Ansicht und weiteren 44 Ansichten. (Gr 000418 - Gr 000464)

Es handelt sich um ein selten gut erhaltenes Exemplar.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf Velin mit dem vollen Rand
Maße:	21,8 x 26,5 cm (Blattgröße); 17,7 x 24,0 cm (Plattengröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

wer Ludwig Rohbock (1824-1893)

wo

Druckplatte wann
hergestellt

wer Johann Poppel (1807-1882)

wo

Herausgegeben wann 1854

wer Gustav Georg Lange (Verlag)

wo Darmstadt

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Harz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Wernigerode

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Schloss Wernigerode

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Nöschenrode

Schlagworte

- Bleiche
- Druckgraphik
- Harzansicht
- Tourismusgeschichte

Literatur

- Claudia Grahmann und Uwe Lagatz (2020): Das alte Wernigerode. Frühe Ansichten einer Stadt am Harz. Wernigerode, Abb. S. 151 o. (kol. Ex. Kulturstiftung Wernigerode)

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 181 u. (koloriertes Exemplar der Slg. Bode)