

	<p>Objekt: Le Lacquais</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00331</p>
--	---

Beschreibung

3 Spalten Versen

Das Flugblatt von ca. 1630 zeigt die Karikatur eines spanischen Soldaten.
Das Blatt wurde von Abraham Bosse nach einer Zeichnung von Pieter van Mol graviert und von Jean Le Blond verlegt.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich, Radierung
Maße: Blattmaß: 352 x 256 mm, Bildgröße: 305 x 250 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Pieter van Mol (1599-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Abraham Bosse (1604-1676)
	wo	
Gedruckt	wann	1630
	wer	

	wo	Paris
Herausgegeben	wann	
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Abrahám
[Zeitbezug]	wann	1618-1648
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Spanier
	wo	

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Brille
- Degen
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Halskrause (Mode)
- Hut
- Junge
- Kleidung
- Mann
- Meer
- Mode
- Schiff
- Soldat
- Stadt
- Zwiebelsack

Literatur

- Graul, Ulrike (1998): Frau Hoeffart & Monsieur Alamode. Modekritik auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 18