

	<p>Object: Stadt mit antiker Skulptur</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse, Plastik und Reliefs</p> <p>Inventory number: WG-Pk-58</p>
--	---

## Description

In dem Bronzerelief von Friedrich B. Henkel lagert im Vordergrund, fast über die gesamte Breite des Reliefs, eine weibliche Figur in faltenreichen Gewändern mit Medaillonschmuck um den Hals und in der rechten Hand. Ihr Kopf fehlt. Es handelt sich um die Deckelfigur einer etruskischen Aschekiste. Flankiert wird sie von Zypressen. Im Hintergrund ragen hohe historische Gebäude empor. Sie erinnern an die Architektur von San Gimignano.

Sign. u.r.: HE

## Basic data

Material/Technique: Bronzerelief  
Measurements: 34 x 50,5 cm

## Events

Created	When	1980
	Who	Friedrich B. Henkel (1936-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tuscany

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Etruschi

Where

## Keywords

- Cupressus
- Landschaftsbild
- plastic arts

## Literature

- Sperling, Jörg (1983): Friedrich B. Henkel. Werkverzeichnis 1956-1980. Stendal, Nr. 108 S. 62
- Winckelmann-Museum Stendal (Hrsg.) (1989): Friedrich B. Henkel. Italienische Reisen (Ausst. Kat. 1989). Stendal, S. 32