

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Warhafftige Delineation undt Abbildung, des Erschröcklichen undt wunderbarlichen Fisches so in negst/ verlaufendem 1615 Jar. den 28. Novemb: under Kulmar beij Dennemark gefangen worden ist. so eine/ brabantische Ellen lang gewesen. undt iss Solcher gestalt dem König in Dennemarck zu geschickt worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Naturkundliche Flugblätter</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00395</p> |
|--|--|

Beschreibung

Das Flugblatt von ca. 1615 zeigt das Abbild eines "Erschröcklichen undt wunderbarlichen Fisches", der mit einem Schwert, Hellebarden, einer Inschrift und zwei Menschenfüßen ausgestattet gewesen sein soll. Das am 28. November 1615 in Kollmar an der Unterelbe gefangene Tier wurde König Christian IV. von Dänemark überbracht.

Die Vorlage für den Kupferstich stammt vermutlich von Liborius Schlintzing.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 144 x 247 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

ann
wer

Liborius Schlintzing

| | | |
|-------------------------------------|------|---|
| | wo | |
| Gedruckt | wann | 1615 |
| | wer | |
| | wo | Deutschland |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Dänemark |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Kollmar |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Christian IV. von Dänemark und Norwegen (1577-1648) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Fisch
- Flugblatt
- Fuß
- Hellebarde
- Inschrift
- Schwert
- Tier
- Wunder

Literatur

- Faust, Ingrid (1998): Zoologische Einblattdrucke und Flugschriften vor 1800. Band I, Wirbellose, Reptilien, Fische Bd. I. Stuttgart, S. 232f.
- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 216 (andere Fassung)