

	<p>Objekt: LARACHE IN BARBARIEN VON SPANISCHEN EINGENOMEN.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00420</p>
--	--

Beschreibung

Das Flugblatt von ca. 1610 zeigt aus der Vogelschau eine Gesamtansicht von Larache (auch El-Araich) in Marokko mit der Einnahme durch die Spanier im November 1610.

Das Blatt ist nicht von Georg Keller signiert, wird ihm aber zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 189 x 238 mm, Bildgröße: 180 x 230 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann
wer Georg Keller (1576-1640)

wo

Gedruckt

wann 1610

wer

wo Deutschland

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

	wo	Larache
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Marokko
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Spanier
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Eroberung einer Stadt
- Flugblatt
- Keller
- Meer
- Schiff

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1222/1223 ?
- Klaus, Wolfram (1990): Pläne und Grundrisse afrikanischer Städte (1550 - 1945). Berlin, Katalog Nr. 973