Objekt:	Eigentlicher Abriß und Beschreibung/ Deß grossen Erdbebens/ und erschroecklichen brennenden/ Bergs im Koenigreich Neapolis (Monte Vesuvio genandt) welcher uber 30. welcher Meil wegs/ umbfangen/ was in selbiger Gegendt zu Wasser und Land/ fuer uberauß grosser Schaden anviel 1000. Menschen/ und Vieh geschehen/ auch etliche Oerten selbigen Koenigreichs
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte
Inventarnummer:	MOIIF00442

Beschreibung

3 Spalten; Prosa

Das Flugblatt von 1632 berichtet vom Ausbruch des Vesuvs im Dezember 1631 und dessen Auswirkungen auf die Stadt Neapel.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung, Typendruck
Maße:	Blattmaß: 356 x 262 mm, Plattenmaß: 151 x 251 mm, Bildgröße: 148 x 246 mm

Ereignisse

Gedruckt	wann	1632
	wer	
	wo	Deutschland
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Neapel
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Vesuv
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Vesuv
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Neapel
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Berg
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Feuer
- Flugblatt
- Hafen
- Meer
- Mensch
- Schaden
- Schiff
- Stadt
- Vulkan
- Vulkanausbruch
- Wasser

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1942
- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 214 (anderer Text)