

	<p><b>Objekt:</b> Theater in Frankfurt.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00472-1</p>
--	---

## Beschreibung

Die großformatige Karikatur von 1848 porträtiert zweiundzwanzig bekannte Abgeordnete der Nationalversammlung, die als Theaterpersonal kostümiert sind. Gezeigt werden unter anderem Heinrich von Gagern [1799-1880], Joseph Maria von Radowitz [1797-1853], Karl Theodor Welcker [1790-1869], Robert Blum [1807-1848], Georg Ernst Friedrich von Vincke [1811-1875 ].

Die einzelnen Personen sind nummeriert. Unter der Bildunterschrift sind die Zuweisung der Bühnenrollen und Aufgaben an die Abgeordneten zu finden.

Zugeschrieben ist die Vorlage des Blattes Friedrich Pecht, der Verlag Louis Rocca, der Druck Breitkopf & Härtel (Leipzig) und der Text Robert Heller.

Es könnte aus der Sammelmappe "Aetz-Bilder aus Frankfurt a. M. - 1. Heft, 4 Blätter (1848)" stammen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

Blattmaß: 382 x 272 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellungann

	wer	Friedrich Pecht (1814-1903)
	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Wilhelm Robert Heller (1812-1871)
	wo	
Gedruckt	wann	1848
	wer	Breitkopf & Härtel
	wo	Leipzig
Herausgegeben	wann	
	wer	Louis Rocca
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Freiherr von Vincke (1811-1875)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Robert Blum (1807-1848)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl Theodor Georg Philipp Welcker (1790-1869)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joseph Maria Ernst Christian Wilhelm von Radowitz (1797-1853)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinrich von Gagern (1799-1880)
	wo	

## Schlagworte

- Frankfurter Nationalversammlung

- Karikatur
- Mann
- Theater
- ätzbild

## Literatur

- Blum, Hans (1898): Die deutsche Revolution 1848-49. Florenz; Leipzig, Abb. S. 219, 305, 369 (Ausschnitte)
- Lammel, Gisold (1995): Deutsche Karikaturen. Vom Mittelalter bis heute. Stuttgart u.a., S. 179f.