

	<p>Object: Theater in Frankfurt.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventory number: MOIIF00472-1</p>
--	---

Description

Die großformatige Karikatur von 1848 porträtiert zweiundzwanzig bekannte Abgeordnete der Nationalversammlung, die als Theaterpersonal kostümiert sind. Gezeigt werden unter anderem Heinrich von Gagern [1799-1880], Joseph Maria von Radowitz [1797-1853], Karl Theodor Welcker [1790-1869], Robert Blum [1807-1848], Georg Ernst Friedrich von Vincke [1811-1875].

Die einzelnen Personen sind nummeriert. Unter der Bildunterschrift sind die Zuweisung der Bühnenrollen und Aufgaben an die Abgeordneten zu finden.

Zugeschrieben ist die Vorlage des Blattes Friedrich Pecht, der Verlag Louis Rocca, der Druck Breitkopf & Härtel (Leipzig) und der Text Robert Heller.

Es könnte aus der Sammelmappe "Aetz-Bilder aus Frankfurt a. M. - 1. Heft, 4 Blätter (1848)" stammen.

Basic data

Material/Technique:

Lithografie

Measurements:

Blattmaß: 382 x 272 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Friedrich Pecht (1814-1903)
	Where	
Written	When	
	Who	Robert Heller (1812-1871)
	Where	
Printed	When	1848
	Who	Breitkopf & Härtel
	Where	Leipzig
Edited	When	
	Who	Louis Rocca
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Georg von Vincke (1811-1875)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Robert Blum (1807-1848)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Carl Theodor Welcker (1790-1869)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph Maria Ernst Christian Wilhelm von Radowitz (1797-1853)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heinrich von Gagern (1799-1880)
	Where	

Keywords

- Frankfurt Parliament
- Man
- Theatre

- caricature
- ätzbild

Literature

- Blum, Hans (1898): Die deutsche Revolution 1848-49. Florenz; Leipzig, Abb. S. 219, 305, 369 (Ausschnitte)
- Lammel, Gisold (1995): Deutsche Karikaturen. Vom Mittelalter bis heute. Stuttgart u.a., S. 179f.