Objekt: Ansicht der Ebene von Capua

vom Palast von Caserta aus, von Jacob Philipp Hackert, 1784

Museum: Schloß Wernigerode GmbH

Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030

dziekan@schloss-wernigerode.de

Sammlung: Gemäldesammlung

Inventarnummer: Lei 000028/Ge

Beschreibung

Landschaftsgemälde der Campagna Felice nördlich von Neapel mit einer Ansicht der Ebene von Capua vom Palast von Caserta aus gesehen. Im Vorder- und Mittelgrund zahlreiche Staffagefiguren und Kühe, links und rechts am Rand Baumgruppen, im Hintergrund rechts und Mitte steil ansteigende Berge, bez. u. r. "La Campanga [sic] felice vers Capoua [sic], prise au Pallais [sic] à Caserta, Ph. Hackert f. 1784".

Ornamentierter, vergoldeter Holzrahmen.

Leihgabe aus dem Kunstbesitz der Bundesrepublik Deutschland.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand, ornamentierter,

vergoldeter Holzrahmen

Maße: 91 x 119 bzw. 64 x 93 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1784

wer Jakob Philipp Hackert (1737-1807)

wo

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Rote Henrichskammer (Schloß Wernigerode)

 $[Geographischer\ wann$

Bezug]

wer

wo Caserta

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Capua

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Neapel

Schlagworte

- Gemälde
- Landschaftsmalerei

Literatur

 Hubertus Gaßner und Ernst-Gerhard Güse (Hg.): (2008): Jakob Philipp Hackert. Europas Landschaftsmaler der Goethezeit. Ausstellung der Klassik Stiftung Weimar, 25.8.2008-2.11.2008 und der Kunsthalle Hamburg, 28.11.2008-15.2.2009. Katalog: Andreas Stolzenburg. Ostildern