

	<p>Objekt: Ansicht der Ebene von Capua vom Palast von Caserta aus, von Jacob Philipp Hackert, 1784</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: Lei 000028/Ge</p>
--	--

Beschreibung

Landschaftsgemälde der Campagna Felice nördlich von Neapel mit einer Ansicht der Ebene von Capua vom Palast von Caserta aus gesehen. Im Vorder- und Mittelgrund zahlreiche Staffagefiguren und Kühe, links und rechts am Rand Baumgruppen, im Hintergrund rechts und Mitte steil ansteigende Berge, bez. u. r. "La Campanga [sic] felice vers Capoua [sic], prise au Pallais [sic] à Caserta, Ph. Hackert f. 1784".
Ornamentierter, vergoldeter Holzrahmen.

Leihgabe aus dem Kunstbesitz der Bundesrepublik Deutschland.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand, ornamentierter, vergoldeter Holzrahmen
Maße: 91 x 119 bzw. 64 x 93 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1784
wer Jakob Philipp Hackert (1737-1807)
wo
[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Rote Henrichskammer (Schloß Wernigerode)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Caserta

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Capua

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Neapel

Schlagworte

- Gemälde
- Landschaftsmalerei

Literatur

- Hubertus Gaßner und Ernst-Gerhard Güse (Hg.): (2008): Jakob Philipp Hackert. Europas Landschaftsmaler der Goethezeit. Ausstellung der Klassik Stiftung Weimar, 25.8.2008-2.11.2008 und der Kunsthalle Hamburg, 28.11.2008-15.2.2009. Katalog: Andreas Stolzenburg. Ostildern