

	<p>Objekt: Ansicht des Tals von Diano bei La Polla, von Jacob Philipp Hackert, 1797</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: Lei 000029/Ge</p>
--	---

Beschreibung

Landschaftsgemälde mit einer Ansicht des Tals von Diano (Valle di Diano) und die Stadt Polla in Südwestitalien. Blick in die Ebene über den Fluß Tanagro rechts auf die Stadt mit Kirchturm auf der Anhöhe, dahinter die Gebirgskette Kampaniens. Im Vordergrund Kühe und Ziegen, rechts ein Hirtenpaar mit Hund, im Mittelgrund ein größeres Gehöft. Von Jacob Philipp Hackert (1737-1807), 1797. Unten links auf dem Stein bezeichnet "Veduta dell Valle di Diano presa da vicino la Polla col canale, che La M. del Re Ferdinando IV. fece fare, per rendere i terreni fertili e l'aria salubre . Filippo Hackert dipinse 1797."

Ornamentierter, vergoldeter Holzrahmen.

Leihgabe aus dem Kunstbesitz der Bundesrepublik Deutschland.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand, ornamentierter, vergoldeter Holzrahmen

Maße: 126 x 165 bzw. 93 x 134 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1797
wer Jakob Philipp Hackert (1737-1807)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Polla
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Tanagro
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rote Henrichskammer (Schloß Wernigerode)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kampanien

Schlagworte

- Gemälde
- Hirte
- Landschaftsmalerei

Literatur

- Hubertus Gaßner und Ernst-Gerhard Güse (Hg.): (2008): Jakob Philipp Hackert. Europas Landschaftsmaler der Goethezeit. Ausstellung der Klassik Stiftung Weimar, 25.8.2008-2.11.2008 und der Kunsthalle Hamburg, 28.11.2008-15.2.2009. Katalog: Andreas Stolzenburg. Ostildern