

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Heisa juchheisa dudeldumdei/...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventory number: MOIIF00473</p> |
|--|---|

Description

Die Lithografie von 1848/49 ist eine Mahnung der politischen Mitte des Frankfurter Parlaments an die Abgeordneten des rechten und linken Flügels, sich der Mitte anzuschließen, um nicht ganz abzurutschen.

Mit seinen Stellvertretern versucht Präsident Heinrich von Gagern die Waage zwischen der linken und der rechten Gruppierung der Nationalversammlung zu halten.

Friedrich Pecht schuf die Vorlage für die Lithografie. Das Blatt wurde von Breitkopf & Härtel (Leipzig) gedruckt und Louis Rocca verlegt.

Es könnte aus der Sammelmappe "Aetz-Bilder aus Frankfurt a. M. - 1. Heft, 4 Blätter (1848)" stammen.

Basic data

Material/Technique:

Federlithografie, Radierung ?

Measurements:

Blattmaß: 275 x 382 mm, Plattenmaß: 182 x 241 mm

Events

Template
creation

When

| | | |
|----------------------------|-------|-----------------------------------|
| | Who | Friedrich Pecht (1814-1903) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | |
| | Who | Friedrich Pecht (1814-1903) |
| | Where | |
| Printed | When | 1848-1849 |
| | Who | Breitkopf & Härtel |
| | Where | Leipzig |
| Edited | When | |
| | Who | Louis Rocca |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Heinrich von Gagern (1799-1880) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Alexander von Soiron (1806-1855) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Friedrich von Hermann (1795-1868) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Leipzig |

Keywords

- Einblattdruck
- Frankfurt Constitution
- Graphics
- Lithography
- Nationalversammlung
- Parliament
- Revolution
- Wippe
- caricature

Literature

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 613
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, S. 33, Abb. S. 43