

	<p><b>Object:</b> Hascheln! Habts Acht! mer sein jetzt gekümmen vor unsern Kümmandanten sein Haus. Regimentstrommler! Schlog ein Werbel, trrrrrrrr_soll ach/ Hochleben.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00501</p>
--	--

## Description

Die antisemitische Karikatur von 1848 verspottet die Emanzipation der Juden und ihre Fähigkeit, dem Militär zu dienen bzw. die Teilnahme an der Nationalgarde. Drucker des Blattes war J. G. Fritzsche.

## Basic data

Material/Technique: Lithografie  
Measurements: Blattmaß: 262 x 362 mm

## Events

Printed	When	1848
	Who	J. G. Fritzsche (Druckerei)

	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jewish people
	Where	

## Keywords

- Donkey
- Einblattdruck
- Fahne
- Flyer
- Graphics
- House
- Man
- Military
- Nationalgarde
- Plough
- Sabre
- The Ten Commandments
- Vormärz
- Window
- Woman
- caricature
- drum

## Literature

- Blum, Hans (1898): Die deutsche Revolution 1848-49. Florenz; Leipzig, Abb. S. 134f.
- Fuchs, Eduard (1921): Die Juden in der Karikatur. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. München, Abb. S. 117