

	<p>Objekt: Wiljalba Frikel, Hofkünstler, Ritter pp.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00507</p>
--	--

Beschreibung

Das Flugblatt von 1847/48 zeigt Friedrich Wilhelm (Wiljalba Frikell) als Zauberer, der riesige Geldsummen verdient. Dies sollte als Anspielung auf die übermäßigen Ausgaben des Hofes verstanden werden.

Wiljalba Frikell war das Pseudonym des Zaubererkünstlers Friedrich Wilhelm Frickell, der von den 1840er bis in die 1870er Jahre in Europa und Amerika auftrat.

Verlegt wurde das Blatt von J. Anders in Breslau.

Grunddaten

Material/Technik:

Federlithografie

Maße:

Blattmaß: 372 x 347 mm

Ereignisse

Gedruckt wann 1847-1848

wer

wo Breslau

Herausgegeben wann

wer J. Anders (Verleger)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wiljalba Frikell (1817-1903)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Preußen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Europa
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Amerika
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm IV. von Preußen (1795-1861)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wiljalba Frikell (1817-1903)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Publikum
- Ritter
- Sektflasche
- Zauberbüchse
- Zauberer

Literatur

- Brückmann, Remigius (1984): Politische Karikaturen des Vormärz (1815-1848). Karlsruhe, Katalog Nr. 40
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, S. 33, Abb. S. 40