

	<p>Object: Ein jeglicher Baum, der nicht gut Früchte bringt, wird ausgehauen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventory number: MOIIF00524</p>
--	--

Description

Das Flugblatt von ca. 1782 zeigt eine allegorische Darstellung von Kaiser Joseph II. als Reformator von Kirche und Staat. Unterhalb des Mons Philosophorum (Berg der Philosophen) stehen Vertreter der verschiedenen Glaubensrichtungen, die von den Reformen betroffen sind. Ein Freimaurer mit Lampe hat den Berg erklommen. Als Lohn wird ihm das endgültige Ziel gezeigt (Zirkel und Winkelmaß). Ein Wolf im Schafspelz liegt über einer Tafel, auf der ein Wolf abgebildet ist, der ein Schaf angreift.

Die Vorlage wird Franz Xaver Karl Palko zugeschrieben, die vermutlich von Johann Jakob Mettenleiter als Kupferstich umgesetzt wurde. Gedruckt wurde das Blatt von Christoph Torricella.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Blattmaß: 518 x 362 mm, Plattenmaß: 520 x 346 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Franz Xavier Karl Palko (1724-1767)

	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Johann Jakob Mettenleiter (1750-1825)
	Where	
Printed	When	1780-1784
	Who	Christoph Torricella (1715-1798)
	Where	Vienna
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph II (1741-1790)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- Canis lupus
- Compass
- Einblattdruck
- Emperor
- Faith
- Flyer
- Freimaurer
- Goldkreuzer
- Gospel
- Graphics
- Lamp
- Lohn
- Man
- Monk
- Mountain
- Nun
- Ovis
- Philosopher
- Proverb
- Reform
- Religion
- Rosenkreuzer
- Sermon on the Mount
- State
- Tablet
- Tree
- Unit of angle

- Woman

Literature

- Historisches Museum Wien (Hrsg.) (1985): Josephinische Pfarrgründungen in Wien. Wien, Katalog Nr. 8