

	<p>Tárgyak: Le général Ducrot dit Trompe la mort.</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Leltári szám: MOIIF00584</p>
--	---

Leírás

Auf der Lithografie, entstanden zwischen 1870 und 1872, ist General Auguste-Alexandre Ducrot abgebildet, wie er sich in einem Paket versteckt, um dem Tod, der ihn sucht und dem er eine lange Nase macht, zu entgehen. Bei dem "8ieme Bureau" (8. Büro), der Aufschrift auf dem Paket, handelt es sich um eine Instanz der Nationalversammlung, vor der er sich am 28. Februar 1871 zu seinem Verhalten während der Belagerung von Paris äußerte.

Sein Spitzname, den er seit der Schlacht von Champigny bekommen hatte, war Trompe-la-Mort, also einer, der dem Tod ein Schnippchen schlägt.

Die Lithografie fertigte Lemaine, vermutlich nach einer Vorlage Faustins.

Das Blatt stammt vermutlich aus dem Band "Collection de caricatures et de charges pour servir à l'histoire de la guerre et de la révolution de 1870-1871 (Band 4).

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Federlithografie, koloriert

Méretek:

Blattmaß: 326 x 251 mm

Események

Kiadás

mikor

ki

M. Madre

hol

Vázlat készítése	mikor	
	ki	Faustin , (1847-1914)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	
	ki	Lemaine (Drucker)
	hol	
Nyomtatás	mikor	1870-1872
	ki	
	hol	Párizs
Eladás	mikor	
	ki	Duclaux ,
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Auguste-Alexandre Ducrot (1817-1882)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Franciaország

Kulcsszavak

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- General
- Karikatúra
- Paket
- Politiker
- Versteck
- csontváz
- halál
- kasza
- ostrom
- porosz–francia háború
- szórólap