

	<p>Objekt: PARIS ASSIÉGÉ./ LE BOMBARDEMENT./ -Oh! ces Prussiens, sont ils assez raseurs!</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00589</p>
--	---

Beschreibung

Auf der Lithografie von 1871 steht ein Mann während der Belagerung von Paris durch die Preußen mit Rasiermesser in einem Zimmer. Eine Granate zerbricht das Fenster, worüber sich der Mann humorvoll beschwert.

Das Blatt stammt aus der Mappe "Paris assiégé: Scènes de la vie Parisienne pendant la siège" von Jules Draner, herausgegeben 1871.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

Blattmaß: 322 x 247 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

von Jules Draner (1833-1926)

wo

Gedruckt

wann 1871

von Barousse ,

wo Paris

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Paris

Schlagworte

- Belagerung
- Deutsch-Französischer Krieg (1870-1871)
- Explosion
- Fenster
- Kommode
- Mann
- Rasiermesser
- Spiegel
- Vorhang (Fenster)
- Zimmer