

	<p>Objekt: Die Geschichte von Wilhelm Tell.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Bilderbögen des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00602</p>
--	--

Beschreibung

Nr. 3 der Münchener Bilderbogen, entstanden nach 1871, zeigt vier Szenen aus "Wilhelm Tell".

Bernhard Goetz fertigte die Holzstiche nach Vorlagen Anton Muttenthalers und Nikolaus Knillings an. Das Blatt wurde in München von der Hof- und Universitäts-Buchdruckerei Dr. C. Wolf & Sohn gedruckt und vom Verlag Braun & Schneider herausgegeben.

Grunddaten

Material/Technik: Holzstich, Typendruck
Maße: Blattmaß: 430 x 331 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
ann
wer Anton Muttenthaler (1820-1870)
wo

Vorlagenerstellung
ann
wer Nikolaus Knilling (1825-1907)
wo

Druckplatte
wann
hergestellt

	wer	Bernhard Goetz (Grafiker)
	wo	
Gedruckt	wann	1871-1880
	wer	Dr. C. Wolf u. Sohn (Firma)
	wo	München
Herausgegeben	wann	
	wer	Verlag Braun & Schneider
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Tell
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Bilderbogen
- Boot
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Felsen
- Flugblatt
- Frau
- Haus
- Junge
- Mann
- Meer
- Pferd
- Reiter
- Waffe
- Wolf

Literatur

- Verlag des Historischen Vereins von Oberbayern (Verlag) (1974): Oberbayerisches Archiv. München, S. 92