

	<p>Object: Die Geschichte von Wilhelm Tell.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Bilderbögen und Stadtansichten des 17.-19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00602</p>
--	---

Description

Nr. 3 der Münchener Bilderbogen, entstanden nach 1871, zeigt vier Szenen aus "Wilhelm Tell".

Bernhard Goetz fertigte die Holzstiche nach Vorlagen Anton Muttenthalers und Nikolaus Knillings an. Das Blatt wurde in München von der Hof- und Universitäts-Buchdruckerei Dr. C. Wolf & Sohn gedruckt und vom Verlag Braun & Schneider herausgegeben.

Basic data

Material/Technique: Holzstich, Typendruck
Measurements: Blattmaß: 430 x 331 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Anton Muttenthaler (1820-1870)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Nikolaus Knilling (1825-1907)

	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Bernhard Goetz (Grafiker)
	Where	
Printed	When	1871-1880
	Who	Dr. C. Wolf u. Sohn (Firma)
	Where	Munich
Edited	When	
	Who	Verlag Braun & Schneider
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Tell
	Where	

Keywords

- Boat
- Boy
- Canis lupus
- Einblattdruck
- Equus
- Flyer
- Graphics
- Horse rider
- House
- Man
- Rocks
- Sea
- Tree
- Weapon
- Woman
- Épinal print

Literature

- Verlag des Historischen Vereins von Oberbayern (Verlag) (1974): Oberbayerisches Archiv. München, S. 92