

	<p>Objekt: La Caricature</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Zeitungen, Zeitschriften und Flugschriften des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00605</p>
--	--

Beschreibung

"La Caricature" war eine satirische Zeitschrift, die zwischen 1880 und 1904 in Paris, Frankreich, veröffentlicht wurde. Ihr Schwerpunkt lag eher auf sozialer Satire als auf politischen Kommentaren. La Caricature behandelte das Theater, Nachrichtenereignisse, Klatsch und aktuelle Themen. Der Gründungsredakteur Albert Robida verließ das Journal 1892, wodurch die Qualität der Zeitschrift zu sinken begann. Es wurden verschiedene Eigentümer- und Managementwechsel durchgeführt und schließlich wurde "La Caricature" mit einer konkurrierenden Boulevardzeitung zusammengelegt.

Die Vorlage für die Grafik des Titelblattes vom 16. Juni 1883 stammt von Caran d'Ache.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert

Maße:

Blattmaß: 380 x 270 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Caran d'Ache (1858-1909)

wo

Verfasst

wann

wer Albert Robida (1848-1926)

wo

Gedruckt

wann

16.06.1883

wer
wo Paris
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Frankreich
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Berlin
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Potsdam

Schlagworte

- Karikatur
- Parade
- Pferd
- Satire
- Sebel
- Soldat
- Theater
- Zeitschrift