

	<p>Object: La Caricature</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Zeitungen, Zeitschriften und Flugschriften des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00605</p>
--	--

## Description

"La Caricature" war eine satirische Zeitschrift, die zwischen 1880 und 1904 in Paris, Frankreich, veröffentlicht wurde. Ihr Schwerpunkt lag eher auf sozialer Satire als auf politischen Kommentaren. La Caricature behandelte das Theater, Nachrichtenereignisse, Klatsch und aktuelle Themen. Der Gründungsredakteur Albert Robida verließ das Journal 1892, wodurch die Qualität der Zeitschrift zu sinken begann. Es wurden verschiedene Eigentümer- und Managementwechsel durchgeführt und schließlich wurde "La Caricature" mit einer konkurrierenden Boulevardzeitung zusammengelegt. Die Vorlage für die Grafik des Titelblattes vom 16. Juni 1883 stammt von Caran d'Ache.

## Basic data

Material/Technique: Lithografie, koloriert  
Measurements: Blattmaß: 380 x 270 mm

## Events

Template creation	When	
	Who	Caran d'Ache (1858-1909)
	Where	
Written	When	
	Who	Albert Robida (1848-1926)

	Where	
Printed	When	June 16, 1883
	Who	
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdam

## Keywords

- Equus
- Magazine
- Parade
- Satire
- Sebel
- Soldier
- Theatre
- caricature