

	<p>Об'єкти: Wie die Königl. Braut Elisabetha Christina, aus/ dem Hause Braunschweig Wolfenbüttel, von Ihro König/ Maj. Carolo III. zu Barcellona empfangen u Präch=/ tigt heim geführt worden.</p> <p>Музеї: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Зібрання: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Інвентарний номер: MOIF00612</p>
--	---

Опис

Die Radierung, entstanden zwischen 1712 und 1720, zeigt die Darstellung des Empfangs von Elisabeth Christine von Braunschweig-Wolfenbüttel, Gemahlin von König Karl III. von Spanien, in Barcelona am 1. August 1708. Gerahmt wird die Szene auf beiden Seiten durch Säulen, verziert mit Emblemen. Unten ist in einer Kartusche, neben der sich mehrere allegorische Figuren befinden, die Beschreibung des Ereignisses zu lesen. Der Druck ist Blatt 39 von Paul Deckers "Repraesentatio belli (...) Der Spanische Successions-Krieg".

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Radierung

Розміри:

Blattmaß: 516 x 425 mm, Plattenmaß: 427 x
377 mm, Bildgröße: 408 x 366 mm

Події

Створення
шаблону

Коли

Хто

Paul Decker (der Ältere)

	Де	
Виготовлено друкарську форму	Коли	
	Хто	Johann August Corvinus (1683-1738)
	Де	
Надруковано	Коли	1712-1720
	Хто	Jeremias Wolff (1663-1724)
	Де	Аугсбург
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Єлизавета Христина Брауншвейг-Вольфенбюттельська (1691-1750)
	Де	
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Брауншвейг
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Іспанія
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Барселона
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Карл VI Габсбург (1685-1740)
	Де	

Ключові слова

- Einblattdruck
- Аквафорта

- Коч (екіпаж)
- Листівка
- Путто
- Справжні орли
- баран
- графіка
- дитина
- жінка
- ключ
- колона
- кінь
- наречена
- подорож
- псові
- чоловік