

	<p><b>Objekt:</b> Sieg über die Galli = Spanier bey Saragossa./ Anno 1710. den 20. Augusti.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Spanischer Erbfolgekrieg 1701-1714</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00623</p>
--	--

## Beschreibung

Die Radierung, entstanden zwischen 1712 - 1715, zeigt im Hintergrund die Darstellung der Schlacht von Saragossa am 20. August 1710 im Spanischen Erbfolgekrieg.

Im Vordergrund ist der siegreiche König Karl von Österreich auf einem Pferd wiedergegeben, während er auf einer Darstellung des Bourbon-Feindes (Frankreich) herumtrampelt. Hinter ihm steht Herkules als Symbol der tugendhaften Kraft. Vor dem Pferd König Karls ergibt sich die Personifikation von Saragossa dem neuen Herrscher durch die Symbolik der Stadtschlüssel, und Vertreter der Stadt aus den privilegierten Klassen huldigen ihm. Hinter dem österreichischen König schwingt die Personifizierung des Ruhmes ein Banner, das die kriegerischen Ereignisse beschreibt.

Der Druck ist Blatt 49 in Paul Deckers "Repraesentatio belli (...) Der Spanische Successions-Krieg".

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 489 x 414 mm, Plattenmaß: 457 x 380 mm, Bildgröße: 435 x 372 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung ann

	wer	Paul Decker
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Johann Jakob Kleinschmidt (1687-1772)
	wo	
Gedruckt	wann	1712-1715
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	Augsburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Spanien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Spanier
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl von Österreich (1590-1624)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

## Schlagworte

- Banner
- Baum
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Engel
- Erbfolgekrieg
- Flugblatt
- Frau
- Herrscher
- König

- Mann
- Pferd
- Radierung
- Schlacht
- Schlüssel
- Sieg
- Stadt
- Säule
- Tempel
- Trompete

## Literatur

- Cassidy-Geiger, Maureen (1989): Repraesentatio Belli, ob successionem in Regno Hispanico...: A Tea Service and Garniture by the Schwarzlot Decorator Ignaz Preissler.. New York, Abb. S. 241