

	<p>Object: Schlacht/ Welche geschehen A° 1704 den 13. Aug. ohnweit Höchstatt.../ Marechal de Camp und andere Hohe Officier sich befinden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00626</p>
--	---

Description

Die Radierung, entstanden zwischen 1712 und 1715, zeigt in einem aufwendig gestalteten, figurativen Rahmenwerk mit umlaufendem Spruchband die Darstellung der zweiten Schlacht von Höchstädt 1704 im Spanischen Erbfolgekrieg.

Oben über dem Bild befindet sich eine kleine Karte des Schlachtenplans, die in der unten stehenden Rollwerkkartusche in einer Legende näher erläutert wird. Zudem sind Einzelheiten zum Schlachtverlauf ausgeführt.

Die Grafik ist das 11. Blatt in Paul Deckers "Repraesentatio belli (...) Der Spanische Successions-Krieg.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 630 x 390 mm, Plattenmaß: 443 x 382 mm, Bildgröße: 428 x 361 mm

Events

Template
creation

When

	Who	Georg Philipp Rugendas (1666-1742)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Abraham Drentwett (1647-1729)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Johann August Corvinus (1683-1738)
	Where	
Printed	When	1712-1715
	Who	Jeremias Wolf (1663-1724)
	Where	Augsburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Höchstädt an der Donau
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	England
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bavaria
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prince Eugene of Savoy (1663-1736)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John Churchill, 1st Duke of Marlborough (1650-1722)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Camille d'Hostun, duc de Tallard (1652-1728)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Maximilian II Emanuel (1662-1726)

Where

Keywords

- Angel
- Card
- Einblattdruck
- Equus
- Etching
- Field army
- Flyer
- Geographic map
- Graphics
- Horse rider
- Lager
- Man
- Putto
- Reichsadler
- Rollwerkkartusche
- Schlachtplan
- Soldier
- Speech scroll
- Sword
- Trombone
- War of the Spanish Succession
- Weighing scale
- Woman