

	<p>Objekt: Preiswürdige Em-/ portirung der Trierische Statt u Vestung TRABACH u. GREVEBURG.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Spanischer Erbfolgekrieg 1701-1714</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00628</p>
--	---

Beschreibung

Die Radierung, entstanden zwischen 1712 und 1715, zeigt innerhalb eines ornamentalen Rahmens eine Ansicht von Trarbach mit der Grevenburg rechts im Hintergrund. 1704 bezwang der hessische Erbprinz Friedrich das Wehrschloss auf nachdrücklichen Befehl des englischen Feldherrn Marlborough. Oben mittig ist in der Bordüre ein Plan von Trarbach, darüber Adler und Kriegsgerät abgebildet.

Die Radierung ist Blatt 16 in Paul Deckers Band "Repraesentatio belli (...) Der Spanische Successions-Krieg".

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 531 x 420 mm, Bildgröße: 480 x 395 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

von Paul Decker

wo

Druckplatte

wann

hergestellt

	wer	Gottfried Stein (1687-1747)
	wo	
Abgeschickt	wann	
	wer	Paul Decker (der Jüngere) (1685-1725)
	wo	
Gedruckt	wann	1712-1715
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	Augsburg
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Grevenburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bánd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Traben-Trarbach

Schlagworte

- Adler
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Feldherr
- Flugblatt
- Kriegsgerät
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Radierung
- Reiter
- Schlacht
- Spanischer Erbfolgekrieg