[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/106895 vom 03.06.2024]

Objekt:	Low Booties, Camille Unglik, Paris
Museum:	Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
Sammlung:	Herrenschuhe
Inventarnummer:	VI 3608 a.b. D

Beschreibung

Die hellbraunen Low Booties in Größe 11 von Camille Unglik, Paris, werden asymmetrisch nach außen geschnürt. Der Schaft aus Veloursleder besteht aus einem größeren Schaftteil, das von der Ferse innen über den vorderen Schuhteil läuft, und einem äußeren Seitenteil. Beide Teile sind durch die Fersennaht hinten verbunden und im vorderen äußeren Teil durch die asymmetrische Schnürung. Diese wird durch vier eingefasste Ösenpaare geführt. Die unterlegte Zunge ist nur an der äußeren Seite festgenäht und somit umschlagbar. Die Fersenverstärkung sowie die Vorderkappenverstärkung sind nicht sichtbar. Die Schuhspitze ist leicht ausgezogen. Das Innenfutter und die Decksohle sind in hellem Beige. Die Decksohle ist zweigeteilt, in Höhe der Ferse wurde das Label "Camille Unglik, Paris" aufgenäht. Der Schaft wurde auf die lederne Laufsohle aufgenäht. Auf ihr sind "Made in Italy" und die Schuhgröße "11 D" eingeprägt. Der Absatz wurde zweifach mit Gummi und Metall verstärkt. Ballen und Laufsohle sind angetragen.

Grunddaten

Material/Technik:	Veloursleder, Leder, Metall, Gummi, geklebt, genäht, genagelt
Maße:	L: 31,0 cm, B: 9,5 cm, H: 9,5 cm, Absatz 2,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Italien

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Camille Unglik (1940-)
	wo	Paris

Schlagworte

- Boots
- Halbschuh
- Schnürschuh
- Schuhabsatz
- Veloursleder
- Vintage

Literatur

- Helge Sternke (2006): Alles über Herrenschuhe.