

	<p>Objekt: Die Irrfahrten des Odysseus. II.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Bilderbögen des 18. /19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00648</p>
--	--

Beschreibung

Auf Bilderbogen (Nr. 78) von 1868 illustriert jedes der acht Panel einen eigenen Gesang. Insgesamt behandeln vier Bögen aus den "Deutschen Bilderbogen für Jung und Alt" des Verlags Gustav Weise (Stuttgart), alle zwischen 1868 und 1869 entstanden und von Carl Bertlings stammend, die Homerischen Epen.

Grunddaten

Material/Technik:

Holschnitt

Maße:

Blattmaß: 445 x 348 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann
wer Carl Bertling (1836-1918)

wo

Gedruckt

wann 1868

wer Hoffmannsche Buchdruckerei

wo Stuttgart

Herausgegeben

wann

wer Verlag Gustav Weise

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Homer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Odysseus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Kalypso

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Nausikaa (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Telemachos

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Penelope

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Athene (Göttin)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Zeus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Hippokamp

wo

Schlagworte

- Bilderbogen
- Boot
- Bögen
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Feier
- Flugblatt
- Frau
- Hirte
- Hunde
- Küste
- Mann
- Mythologie
- Pfeil (Geschoss)
- Strand
- Thron

Literatur

- Hilscher, Elke (1977): Die Bilderbogen im 19. Jahrhundert. München, Katalog Nr. 1577