

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/107000> vom 2024/05/15]

|  |                   |  |
|--|-------------------|--|
|  | Object:           | Die Irrfahrten des Odysseus. II.   |
|  | Museum:           | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -<br>Kunstmuseum Moritzburg Halle<br>(Saale)<br>Friedemann-Bach-Platz 5<br>06108 Halle (Saale)<br>(0345) 21 25 90<br>kunstmuseum-<br>moritzburg@kulturstiftung-st.de |
|  | Collection:       | Flugblattsammlung 16.-19.<br>Jahrhundert, Bilderbögen und<br>Stadtansichten des 17.-19.<br>Jahrhunderts  |
|  | Inventory number: | MOIIF00648   |

## Description

Auf Bilderbogen (Nr. 78) von 1868 illustriert jedes der acht Panel einen eigenen Gesang. Insgesamt behandeln vier Bögen aus den "Deutschen Bilderbogen für Jung und Alt" des Verlags Gustav Weise (Stuttgart), alle zwischen 1868 und 1869 entstanden und von Carl Bertlings stammend, die Homerischen Epen.

## Basic data

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Material/Technique: | Holschnitt             |
| Measurements:       | Blattmaß: 445 x 348 mm |

## Events

|                   |       |                            |
|-------------------|-------|----------------------------|
| Template creation | When  |                            |
|                   | Who   | Carl Bertling (1836-1918)  |
|                   | Where |                            |
| Printed           | When  | 1868                       |
|                   | Who   | Hoffmannsche Buchdruckerei |
|                   | Where | Stuttgart                  |
| Edited            | When  |                            |
|                   | Who   | Verlag Gustav Weise        |

|                                     |       |            |
|-------------------------------------|-------|------------|
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Homer      |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Odysseus   |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Calypso    |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Nausicaa   |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Telemachos |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Penelope   |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Athena     |
|                                     | Where |            |
| [Relation to person or institution] | When  |            |
|                                     | Who   | Zeus       |
|                                     | Where |            |

[Relation to When  
person or  
institution]  
Who hippocamp  
Where

## Keywords

- Arrow
- Beach
- Boat
- Bögen
- Canidae
- Coast
- Einblattdruck
- Feier
- Flyer
- Graphics
- Herder
- Man
- Mythology
- Throne
- Woman
- Épinal print

## Literature

- Hilscher, Elke (1977): Die Bilderbogen im 19. Jahrhundert. München, Katalog Nr. 1577