

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/107010> vom 2024/05/20]

	<p>Object: Napoleons grösster Verlust</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00660</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Radierung von 1813 zeigt eine Karikatur von Jérôme Bonaparte und dessen Vertreibung durch die Kosaken.

Basic data

Material/Technique:	Radierung, koloriert
Measurements:	Blattmaß: 221 x 353 mm, Plattenmaß: 154 x 233 mm, Bildgröße: 142 x 220 mm

Events

Printed	When	1813
	Who	
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon III (1808-1873)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Napoleon III (1808-1873)
	Where	

Keywords

- Crown
- Einblattdruck
- Equus
- Etching
- Flyer
- French Revolutionary Wars
- Graphics
- Kosake
- Lance
- caricature

Literature

- Scheffler, Ernst; Scheffler, Sabine (1995): So zerstieben getraeumte Weltreiche: Napoleon I. in der deutschen Karikatur.. Stuttgart, Katalog Nr. 2.11