

	<p>Object: Le. partage. du. monde</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Karikaturen Napoléons und der Napoleonischen Kriege (1799 - 1815)</p> <p>Inventory number: MOIIF00662</p>
--	--

## Description

Die Karikatur von 1813/14 zeigt Napoleon auf einer Europakarte stehend, die auf dem Boden liegt. Um ihn herum stehen die Generäle Marschall Louis-Nicolas Davout, Jérôme Bonaparte, Marschall Michel Ney und Marschall Dominique Joseph Vandamme. Links unten im Vordergrund sitzt der Außenminister an einem Schreibtisch.

Gilrai à Paris war das Pseudonym der Karikaturen von Gottfried Schadow.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung, Bütten

Measurements:

Blattmaß: 230 x 305 mm, Plattenmaß: 155 x  
218 mm, Bildgröße: 140 x 189 mm

## Events

Printing plate  
produced

When

Who

Johann Gottfried Schadow (1764-1850)

Where

Printed

When

1813-1814

Who

	Where	Berlin
Edited	When	
	Who	Gaspard Weiss et Comp., Berlin
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Dominique Vandamme (1770-1830)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Michel Ney (1769-1815)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jérôme Bonaparte (1784-1860)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis-Nicolas Davout (1770-1823)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Moscow
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mainz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Napoleon (1769-1821)

Where

## Keywords

- Desk
- Einblattdruck
- Equus
- Etching
- Flyer
- General officer
- Graphics
- Grenadier
- Horse rider
- Landaufteilung
- Man
- Minister
- Soldier
- World map
- caricature

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1863): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, I. Theil, Vorstudien. Leipzig, S. 480
- Scheffler, Ernst; Scheffler, Sabine (1995): So zerstieben getraeumte Weltreiche: Napoleon I. in der deutschen Karikatur.. Stuttgart, Katalog Nr. 1.6