

	<p><b>Objekt:</b> Emancipation der Damen 1845./oder/ Sittenspiegel für Männer u. Frauen.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00684</p>
--	--

## Beschreibung

Die Lithografie von ca. 1845 zeigt als Karikatur eine "verkehrte Welt": Der Mann trägt Puff und die in der Öffentlichkeit rauchenden Damen maskuline Kleidung. Verlegt wurde das Blatt von Louis Rocca.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

Blattmaß: 306 x 241 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann  
wer Grandville (1803-1847)  
wo

Gedruckt

wann 1845  
wer  
wo

Deutschland

Herausgegeben

wann  
wer Louis Rocca  
wo

## Schlagworte

- Baum
- Dame
- Frau
- Karikatur
- Laterne
- Lithografie
- Mann
- Pfeife
- Rauchen
- Spaziergang
- Zigarre

## Literatur

- Hameln: Niemeyer [u.a.] (1998): Zeit für neue Ideen. Flugschriften, Flugblätter, Bilder und Karikaturen - Propaganda im Spiegel der Revolution von 1848/49. Ausstellung der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz und der Niedersächsischen Landesbibliothek Hannover. Berlin, Katalog Nr. 106
- Kettler (Verlag) (2002): Einigkeit und Recht und Freiheit. Erinnerungsstätte für die Freiheitsbewegungen in der deutschen Geschichte. Bönen, Katalog Nr. E12.2