

	<p>Objekt: Pumps, Ferrario eC, Milano</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3620 a.b. D</p>
--	--

Beschreibung

Der elegante, getragene Pumps, um 1965, ist durch die marine Kombination von Preußisch Blau und Weiß markant. Die Spitze ist pointiert. Der Schaft ist Preußisch Blau, zwei cremeweiße, gefaltete Riemchen wurden über den weit ausgeschnittenen Einstieg gezogen. Innen wurde cremeweiß gefüttert, in der Ferse mit hellgrauem Rauleder. Auf die Decksohle wurde ein goldfarbenes Label gedruckt, auf dem ein Ritterhelm zu sehen ist, darunter ein Ei mit einem Schwan darin, ringsum eine stilisierte Akanthusranke, unterhalb des Eis die Bezeichnung „AIRONE“, über dem Bildnis „ferrario eC“, darunter „MILANO | MADE IN ITALY | FXf... [nicht lesbar]“. Der Bleistiftabsatz ist außen mit Schaftmaterial bezogen, an der Innenseite wurde die hellbraune, lederne Laufsohle hochgezogen. Sie ist unter dem Ballen abgelaufen. Die Absatzflecken gingen verloren.

Grunddaten

Material/Technik:	Leder, geklebt
Maße:	L 24,0 cm, B 7,8 cm, H 13,5 cm, Absatz 7,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1965
	wer	Ferrario eC, Milano
	wo	Mailand

Schlagworte

- Absatz (Schuhe)
- Applikation

- Bleistiftabsatz
- Leder
- Pumps
- Schuh
- Stiletto

Literatur

- Anna-Brigitte Schlittler/Katharina Tietze (Hg.) (2016): Über Schuhe. Zur Geschichte und Theorie der Fußbekleidung. Bielefeld