

	<p>Objekt: Ein Intermezzo in der Paulskirche.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00498</p>
--	---

Beschreibung

Auf dem Blatt, entstanden ca. 1848, nutzt ein Verehrer die Chance, während der Frankfurter Nationalversammlung in der Paulskirche seiner Geliebten einen Brief zuzustecken. Die Dame sitzt neben ihrem Mann, der begeistert aufgesprungen ist und dem Redner zujubelt. Hinter ihm machen sich Diebe an seinem Mantel zu schaffen.

Das Blatt wurde von Friedrich Pecht angefertigt und vermutlich von Louis Rocca verlegt.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 205 x 290 mm, Plattenmaß: 167 x 189 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wer Friedrich Pecht (1814-1903)

wo

Gedruckt wann 1848

	wer	
	wo	Leipzig
Herausgegeben	wann	
	wer	Louis Rocca
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Paulskirche (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Frau
- Karikatur
- Mann
- Paulskirche
- Radierung
- Redner