

	<p>Object: Spaziergang an der Themse in London.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventory number: MOIIF00505</p>
--	--

Description

Die Lithografie von ca. 1848 ist eine Karikatur auf Louis Philippe I., Fürst Klemens Wenzel Lothar von Metternich und den preußischen Kronprinzen Wilhelm I. als Exilanten in London 1848.

Gedruckt wurde das Blatt von J. G. Fritzsche.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithografie
Measurements:	Blattmaß: 165 x 216 mm

Events

Printed	When	1848
	Who	J. G. Fritzsche (Druckerei)
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm I of Germany (1797-1888)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Klemens von Metternich (1773-1859)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis Philippe I (1773-1850)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	London
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	German Reich
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Society of Jesus
	Where	

Keywords

- Canis lupus
- Einblattdruck
- Emperor
- Flyer
- Graphics
- King
- Revolution
- Ship
- Strolling
- caricature

Literature

- Otto, Ulrich (1982): Die historisch-politischen Lieder und Karikaturen des Vormärz und der Revolution von 1848/1849. Köln, S. 320
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, S. 33, Abb. S. 41