

	<p>Object: Sir Robert ergreift die dargereichte Bruderhand - In Folge dessen löst sich sofort die ganze französische Armee auf.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00579</p>
--	--

Description

Die Lithografie, entstanden ca. 1848, zeigt eine Karikatur auf den Abgeordneten der Frankfurter Nationalversammlung Robert Blum und Louis Eugène Cavaignac, der 1848 als französischer Kriegsminister die blutige Niederschlagung des Juni-Aufstands in Paris verantwortete.

Basic data

Material/Technique: Kreidelithografie
Measurements: Blattmaß: 219 x 305 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Alfons von Boddien (1802-1857)
	Where	
Printed	When	1848
	Who	
	Where	Frankfurt am Main

Edited	When	
	Who	Eduard Gustav May Söhne (Verlag)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis-Eugène Cavaignac (1802-1857)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Robert Blum (1807-1848)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France

Keywords

- Einblattdruck
- Field army
- Flyer
- Frankfurt Parliament
- Graphics
- Man
- Sabre
- Soldier
- Uniform
- Vormärz
- caricature

Literature

- Ruttmann, Ulrike (2001): Wunschbild - Schreckbild - Trugbild: Rezeption und Instrumentalisierung Frankreichs in der deutschen Revolution von 1848/49. Stuttgart, Abb. Tafel 1
- Wolf, Sylvia (1982): Politische Karikaturen in Deutschland 1848/49: Essay, Bibliographie, Katalog. Mittenwald, Katalog Nr. 8