

	<p>Object: Zeitgeschichtliches Räthsel.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Vormärz (Wiener Kongress von 1815 bis Deutsche Revolution 1848/1849)</p> <p>Inventory number: MOIIF00580</p>
--	---

## Description

Auf dem Blatt, entstanden ca. 1844/45, ist eine antikatholische Karikatur abgebildet, die Robert Blum und Kaplan Johannes Ronge zeigt, die durch die Macht ihrer Schreibfedern den Papstthron zum Wanken bringen, den zahlreiche Kleriker verzweifelt zu halten suchen. Kritisiert wird die Politik Friedrich Wilhelms IV., der der römisch-katholischen Kirche u.a. durch sein Eintreten für die Ausstellung des 'Heiligen Rocks' in Trier und der Wallfahrt 1844 nach zeitgenössischer Meinung unangemessene Unterstützung zukommen ließ. Ronge, als Begründer der deutschkatholischen Kirche empörte sich öffentlich, die Wallfahrt sei eine bewusste Täuschung ungebildeter und einkommensschwacher Menschen, denen bei der Reise ungerechtfertigte Entbehrungen abverlangt würden. Er bekämpfte mit Unterstützung von Robert Blum den Trierer Bischof Arnoldi.

Am linken und rechten Rand befinden sich je zwei Strophen eines Gedichts, welches die Auseinandersetzungen Rongens und Blums mit dem Trier Bischof Arnoldi behandelt.

## Basic data

Material/Technique:

Kreidelithografie

Measurements:

Blattmaß: 289 x 448 mm

## Events

Printed	When	1844-1845
	Who	

	Where	Germany
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johannes Ronge (1813-1887)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Robert Blum (1807-1848)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Trier
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Frederick William IV of Prussia (1795-1861)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gregory XVI (1765-1846)
	Where	

## Keywords

- Abbot
- Bishop
- Chaplain
- Cleric
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Guillotine
- Hirtenstab
- Human
- Jesuit
- Man

- Monk
- Nib (pen)
- Nun
- Papal tiara
- Papstthron
- Pilgrimage
- Politics
- Power
- Revolution
- Stairs
- caricature

## Literature

- Reiter, Annette (1994): Die Sammlung A. W. Heil : politische Druckgraphik des Vormärz und der Revolution 1848/49. Stuttgart, Katalog Nr. 571 (andere Fassung)
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, S. 31f., Abb. S. 30