

	<p>Object: Die widerwertige welt.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF00699</p>
--	--

Description

30 Knittelverse

Das Flugblatt, entstanden in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts, zeigt in fünf Reihen mit je sechs Bildern auf humorvolle Art die Verkehrung der menschlichen, tierischen und natürlichen Ordnung. Unter jeder Abbildung steht ein kommentierender Vers. Zugeschrieben wird die Radierung Jakob van der Heyden.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blattmaß: 272 x 350 mm, Bildgröße: 252 x 344 mm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Printed	When	1625-1650
	Who	

Keywords

- Animal
- Bird
- Columbidae
- Donkey
- Eagle
- Einblattdruck
- Falco
- Farmer
- Felidae
- Fish
- Fisher
- Flyer
- Fox
- Graphics
- Hase
- House
- Man
- Panthera leo
- Plough
- Rabe
- Rooster
- Sea
- Ship
- Stall
- Stier
- Woman

Literature

- Berghaus, Peter [Bearb.] (1976): *Simplicius Simplicissimus: Grimmelshausen und seine Zeit*. Münster, Katalog Nr. 135
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): *Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.* Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 16