

	<p>Object: Schallplatte 78 rpm des Labels Homocord</p> <p>Museum: Kreismuseum Bitterfeld Kirchplatz 3 06749 Bitterfeld-Wolfen (0 34 93) 40 11 13 kreismuseum@anhalt-bitterfeld.de</p> <p>Collection: Musikaliensammlung</p> <p>Inventory number: V 863 H</p>
--	--

Description

Name des Labels: Homocord. Beschriftung des Labels in Schwarz auf weißem Untergrund. Elektro. In rechteckigem Kasten: Ammre Lizenz (Die AMMRE (Anstalt für mechanisch-musikalische Rechte) war eine Institution, die mechanische Rechte durch Vergabe von Lizenzen an Hersteller verwertete. Sie wurde 1909 von Musikverlegern gegründet und ging 1963 in die GEMA über.) In vier Sprachen der Vermerk: Elektrisch aufgenommen. T.C. 688. Titel der Aufnahme: Meinem Mädels aus Wien hab ich Rosen geschickt. Marschlied. (R. Gilbert - E. Neubach) Homocord-Orchester mit Refraingesang Luigi Bernauer 4-3109 (Alrobi-Verlag) Made in Germany, auf Plattenspiegel eingepresst: Copyright Berlin 1929 (?), und C688 D. Auf dem Label ein Inventarstempel des Museums.

Gegenseite: Name des Labels: Homocord. Beschriftung des Labels in Schwarz auf weißem Untergrund. Elektro. In rechteckigem Kasten: Ammre Lizenz (In vier Sprachen der Vermerk: Elektrisch aufgenommen. T.C. 689. Titel der Aufnahme: In einer kleinen Conditorei. Lied und Tango (Fr. Raymond - E. Neubach) Homocord-Orchester mit Refraingesang Luigi Bernauer 4-3109 (Edition Scala) Made in Germany, Auf Plattenspiegel eingepresst: Copyright Berlin 1928 (?), 6529 und C689 D. Eine Plattenhülle fehlt.

Basic data

Material/Technique: Schellack gepresst
Measurements: 250 mm Durchmesser

Events

Created	When	1929
	Who	Homocord

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Fred Raymond (1900-1954)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Robert Gilbert (1899-1978)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst Neubach (1900-1968)
	Where	

Keywords

- Gramophone record
- Marschlied
- Music
- Tango