

	<b>Objekt:</b> Goldsilberne Sandalette
	<b>Museum:</b> Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
	<b>Sammlung:</b> Damenschuhe
	<b>Inventarnummer:</b> VI 2069 D

## Beschreibung

Die rechte, goldsilberne Sandalette ist „Made in Czechoslovakia“. Der Schaft besteht aus goldsilbergeflochtenen Riemchen. Die Ferse wird von drei geflochtenen Riemchen umschlungen, die zwischen Brand- und Laufsohle befestigt sind. Sie werden mit einem goldfarbenem Schließriemchen über dem Spann geschlossen und links und rechts mit den schlaufenartigen Enden des Schließriemchen gebündelt. Die zweifache Knöpfchenschließe über dem Rist hat kristallartige Kunststoffsteinchen in den Knöpfen. Vier geflochtene Riemchenpaare werden als Vorderblatt verschlungen und zweifach verknotet. Die Decksohle mit Zierkante zeigen unter dem „Peep toe“ und rings um den Fersenrand goldfarbenes Leder, im Übrigen wurde graues Glattleder durchgehend geklebt. Die goldfarbene Sohle und der goldfarbene, französische Absatz hat einen Sohlenaufbau mit erhöhtem Ballen. Die braune Glattlederlaufsohle ist über die Absatzfront gezogen und mit einem „Made in Czechoslovakia“-Stempel geprägt, darüber handschriftlich die Inventarnummer notiert, darunter ebenfalls handschriftlich die Nummer „2049“. Der hellbraune Absatzfleck ist gestiftelt.

## Grunddaten

Material/Technik:	Leder, Kunststoff, geklebt, genäht
Maße:	L 22,5 cm, B 8,0 cm, H 13,0 cm, Absatz 7,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1960-1990
	wer	
	wo	Tschechoslowakei

## Schlagworte

- Absatz (Schuhe)
- Gold
- Knopf
- Peeptoe
- Riemchen
- Sandale
- Schuh
- Silber

## Literatur

- Anna-Brigitte Schlittler/Katharina Tietze (Hg.) (2016): Über Schuhe. Zur Geschichte und Theorie der Fußbekleidung. Bielefeld