

	<p><b>Object:</b> SOCIETATIS IESU INITIA PROGRESSUS ET VIRI ILLUSTRRES</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprotestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00720</p>
--	---

## Description

Lateinische Prosa

Das Flugblatt, entstanden zwischen 1620 und 1650, informiert über die Gründer und ersten Oberen der Gesellschaft Jesu, ihre ersten Missionare, die das Martyrium erlitten und das Wachstum der Ordensprovinzen von 1541 bis 1616.

Verlegt wurde das Blatt vermutlich von Gerhard Altzenbach.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 650 x 435 mm

## Events

Printed            When            1620-1650

Who

Where            Cologne

Edited            When

Who              Gerhard Altzenbach (1590-1672)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ignatius of Loyola (1491-1556)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mary Magdalena
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paul III (Pope) (1468-1549)
	Where	

## Keywords

- Blatt
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Jesuit
- Martyr
- Martyrium
- Missionary
- Monastery
- Ordensgründung
- Putto
- Tree

## Literature

- Harms, Wolfgang (1989): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band III: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 3. Tübingen, Katalog Nr. III, 61

- Schmidt, Peter (2001): Spanische Universalmonarchie oder "teutsche Libertet" Das spanische Imperium in der Propaganda des Dreißigjährigen Krieges.. Stuttgart, S. 389-392, Abb. S. 391