Object: Aus der Schlacht bei Dresden. Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseummoritzburg@kulturstiftung-st.de Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts Inventory MOIIF00744 number:

Description

Die Lithografie aus den Jahren um 1840 zeigt eine Bildergeschichte mit neun Darstellungen und elf Strophen Text auf sächsisch.

Erzählt wird die Geschichte des Leipziger Stadtsoldat Barchewitz, der schon unter Friedrich dem Großen gedient hat. Er erzählt von seinen Taten während der Schlacht bei Dresden am 26./27.8. 1813. Er habe auf Befehl Napoleons die Kanonenkugel abgefeuert, die General Jean-Victor Moreau auf der Räcknitzer Höhe beide Beine zerschmetterte, während er sich mit Kaiser Alexander unterhielt.

Das Blatt wurde in Dresden von Lehmann & Opitz gedruckt und von Joseph Brazzova verlegt.

Basic data

Material/Technique: Lithografie?

Measurements: Blattmaß: 257 x 395 mm, Bildgröße: 186 x

335 mm

Events

Printed When 1835-1845

Who Lehmann & Opitz (Dresden)

Where Dresden

Edited When

Who Joseph Brazzova (Dresden)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Dresden

[Relationship When

to location]

Who

Where Leipzig

[Relation to When

person or institution]

Who Jean Victor Marie Moreau (1763-1813)

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Napoleon (1769-1821)

Where

Keywords

- Battle of Leipzig
- Bildergeschichte
- Cannonball
- Einblattdruck
- Flyer
- French Revolutionary Wars
- Graphics
- Lithography
- Soldier
- Spottbild
- caricature