

	<p>Object: Warhaffte abbildung deß flaeckens PLUES/ in den/ Grawen Puendten gelaegen.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventory number: MOIIF00789</p>
--	---

## Description

Das Flugblatt von 1619 gilt als die erste bekannte Darstellung des Bergsturzes, der im Jahr 1618 von sich reden machte. Dabei wurden die kleine Stadt Plurs/ital. Piuro im oberen Bergell-Tal im Graubündner Land komplett zerstört.

Die Darstellung ist in einer Mischperspektive aus Draufsicht und Tiefenblick der Stadt vor der Zerstörung wiedergegeben. Entlang der Mera befinden sich mehrere Häuserzeilen, die sich insbesondere jenseits des Flusses bergaufwärts ziehen. Die einzelnen Gebäude sind von 1 bis 93 nummeriert.

Der in der unteren Blatthälfte befindliche Textteil, der aus vier Spalten besteht, enthält in der linken Kolumne eine Zusammenfassung des Geschehens, während rechts eine ausführliche Legende Auskunft über die nummerierten "Kirchen/ Haeuser und Pallast" gibt. Im oberen Bereich der Darstellung ist eine fein gepunktete dünne Linie erkennbar, entlang dieser möglicherweise einst eine Klappe den Bergrutsch bzw. den Umriss der Geröllausbreitung anzeigte (Vgl. VD17 23:676381V).

Das Blatt ist im Zusammenspiel von Text und Legende mit der ausführlichen Objekterfassung nicht nur als Sensationsblatt, sondern auch als zeitgenössischer Inventarisierungsbericht zu verstehen. Das detaillierte Ortsbild Plurs stellt, wie Günther Kahl vermutet, wahrscheinlich eine „katastermäßige Rekonstruktion zur Lage einzelner Grundstücke“ dar, welche die „Neuordnung der Rechtsverhältnisse“ für die Hinterbliebenen und Erben regeln helfen sollte (Kahl, S. 257, 259).

Drucker des Blattes war Jakob van der Heyden.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung, aufkaschiert; Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 485 x 400 mm, Bildgröße: 252 x 379 mm, Plattenmaß: 278 x 392 mm

## Events

Printed	When	1619
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	Strasbourg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lago di Lei
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mera

## Keywords

- Bergsturz
- City
- Cobble
- Einblattdruck
- Environment
- Field
- Flyer
- Garden
- Geographic map
- Graphics
- House
- Lake
- Landscape
- River
- Rocks
- Vineyard

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1344

- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 212