

	<b>Object:</b> Geschichte vom Peter Strumpbacher.
	<b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
	<b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Bilderbögen und Stadtansichten des 17.-19. Jahrhunderts
	<b>Inventory number:</b> MOIIF00799

## Description

Der Münchener Bilderbogen Nr. 30 von 1849 zeigt in humorvoller Weise die Geschichte vom Peter Strumpbacher, der in den Deutsch-Dänischen Krieg zieht.

Die Vorlagen für die Holzstiche schuf vermutlich Wilhelm Lichtenheld. Gedruckt wurde das Blatt von J. P. Himmer, Buch- u. Kunstdruck (Augsburg).

Die Münchener Bilderbogen waren eine Serie von Einblattgedrucken, die der Verlag Braun & Schneider in München von 1848 bis 1898 14-täglich herausgab. Insgesamt erschienen ca. 1200 Bilderbogen und 50 Jahressbände.

## Basic data

Material/Technique:	Holzstich, Typendruck
Measurements:	Blattmaß: 442 x 353 mm

## Events

Template creation	When	
	Who	Wilhelm Lichtenheld (1818-1891)
	Where	
Printed	When	

	Who	J. P. Himmer (Druckerei)
	Where	Augsburg
Edited	When	1849
	Who	Verlag Braun & Schneider
	Where	Munich
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Denmark
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Malmö

## Keywords

- Battle
- Cannonball
- Combat
- Contract
- Einblattdruck
- First Schleswig War
- Flyer
- Graphics
- Man
- Rifle
- Sabre
- Second Schleswig War
- Soldier
- Woman
- Épinal print

## Literature

- Schwarze, Michael (1978): Eine lustige Gesellschaft. 100 Münchener Bilderbogen. Zürich, ohne Seitenangabe, andere Fassung
- Verlag des Historischen Vereins von Oberbayern (Verlag) (1974): Oberbayerisches Archiv. München, S. 93
- Wäscher, Hermann (1956): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von der Zeit der Restauration bis zur Gegenwart. Dresden, Katalog Nr. 58