

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Holzplastik der zusammenbrechenden Muttergottes mit Johannes, 16. Jh.</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Plastiken</p> <p>Inventory number: Lei 000051/Pl</p> |
|--|---|

Description

Aus Eichenholz geschnitzte Figurengruppe der ohnmächtig zusammenbrechenden Muttergottes Maria mit dem links hinter ihr stehenden Evangelisten Johannes, der sie an den Schulter stützt, an der Rückseite flach, da für Wandaufhängung gedacht. Unbekannter flämischer Bildschnitzer des frühen 16. Jahrhunderts als Teil einer Kreuzigungsgruppe.

Aus dem Besitz der Fürsten zu Stolberg-Wernigerode.

Die Plastik aus der Roten Henrichskammer wurde am 1. April 2009 bei Christie's in Amsterdam mit Hilfe der Kulturstiftung der Länder von der Stiftung Schloss Wernigerode dauerhaft für Schloß Wernigerode erworben.

Basic data

Material/Technique: Eiche
Measurements: H. 47 cm

Events

| | | |
|----------------------------|-------|-----------|
| Created | When | 1500-1550 |
| | Who | |
| | Where | Flanders |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|--|
| | Where | Rote Henrichskammer (Schloß Wernigerode) |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Virgin Mary |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | John the Evangelist |
| | Where | |

Keywords

- Crucifixion group
- Holzplastik

Literature

- Christie's (2009): European Noble and Private Collections, 31 March and 1 April 2009
Christie's Amsterdam. Amsterdam, Nr. 423, S. 172.
- Doris Derdey u.a. (1983): Plastik, Möbel, Glas (hg. v. Feudalmuseum Schloß Wernigerode).
Wernigerode, S. 9f.