

	<p>Object: Klag und Bettlied/ Der Armen/ durch vielfaltige/ grausame/ schaedliche Krieg/ durchzueg/ und andere weg hochbetrængten und/ beschwerten Bawers und Landleuten in der gantzen Christenheit// umb den lieben Frieden./ Nach dem alten Kirchengesang/ Da pacem Domine, in diebus nostris, gerichtet./ Oder verleih und Frieden gnaediglich ec.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00079</p>
--	--

Description

Der Stich aus den Anfangsjahren des Dreißigjährigen Krieges zeigt eine Gruppe von Bauern (Männer, Frauen und Kinder), die sich über das durch den Krieg verursachte Leiden und Darben beklagen. Im Hintergrund ist ein Dorf mit einer kleineren Kirche dargestellt, das zum Teil in Flammen steht und durch mehrere Soldaten geplündert wird. Unterhalb des Bildes steht ein deutsches Gedicht mit 12 Strophen, in dem der Himmel um Hilfe und Schutz gerufen wird. Unterhalb des Gedichtes befindet sich ein Psalm aus dem alttestamentlichen Psalter (Psalm: 60, 67) und Lamentationen.

Die Flugschrift befasst sich mit Leiden und Darben der Landbevölkerung während des Dreißigjährigen Krieges, die durch Plünderung verursacht wurden. Das führte teilweise bis zur kompletten Entvölkerung gesamter Landstriche.

Der Verleger und möglicherweise auch Radierer des Blattes war Jakob van der Heyden. Die Knittelverse werden Daniel Sudermann zugeschrieben.

Basic data

Material/Technique:

Radierung; Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 351 x 236 mm; Bildgröße: 85 x 138 mm; Plattenmaß: 92 x 141 mm

Events

Created	When	1616-1622
	Who	
	Where	
Written	When	
	Who	Daniel Sudermann (1550-1631)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Edited	When	
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	Strasbourg

Keywords

- Brandschatzung
- Church building
- Einblattdruck
- Farmer
- Flyer
- Klage
- Looting
- Rind
- Song
- Thirty Years' War
- Village

Literature

- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 174

- Staatliche Galerie Moritzburg Halle (Hrsg.) (1988): Hermann Wäscher: Architekt, Burgenforscher, Denkmalpfleger, Grafiksammler. Naumburg, Seite 29
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 6
- Wäscher, Hermann (1955): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von den Anfängen bis zu den Befreiungskriegen, Bd. 1. Dresden, Seite 26