

	<p><b>Object:</b> Des Seckels Jämmerlich Heulen/ unnachlessig weh/ und Anklagen ober seinen Herrn.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00184</p>
--	--

## Description

3 Spalten, 66 Knittelverse

Auf dem Flugblatt aus den Jahren um 1620 soll mit dem "Jaemmerlich Heulen" des personifizierten Geldbeutels (Seckels) dessen Besitzer eine verschwenderische Lebensweise vorgeworfen werden, die ihn ruiniert hat.

Angefertigt wurde die Radierung von Hans Jakob Merian nach einer Zeichnung des Monogrammistens IV. Gedruckt wurde das Blatt von Conrad Corthoys.

## Basic data

Material/Technique:	Radierung, Typendruck
Measurements:	Blattmaß: 344 x 304 mm; Bildgröße: 152 x 276 mm; Plattenmaß: 156 x 280 mm

## Events

Printing plate produced	When	
	Who	Hans Jakob Merian (1595-1624)
	Where	

Printed	When	1620
	Who	Conrad Corthoys (1564-1620)
	Where	

## Keywords

- Animal
- Dance
- Equus
- Flyer
- Hunger
- Hunting
- Musician
- Paar
- Stag
- Verschwendung

## Literature

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 126
- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 160
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 77