

	<p>Object: Eigentlicher Abriß der Reichstags Solennitet, so den 3/13 Sept: diß 1640 Jahrs in Regespurg bey eröffnung 8 propolitio/ angestellt und gehalten worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Inventory number: MOIIF00222a</p>
--	--

Description

Das Flugblatt von ca. 1640 zeigt die Reichsstände vor dem Kaiser Ferdinand III. im Tanzsaal des Alten Rathauses in Regensburg. Dieser gotische Bau war bis 1663 zum festen Sitz des ständigen Reichstages geworden, der noch bis zur Auflösung des Reichs 1806 existierte. Personen und Sitzreihen sind mit 1-66 nummeriert und in einer Legende unter der Darstellung aufgeschlüsselt.

Basic data

Material/Technique:

Radierung, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 406 x 317 mm; Bildgröße: 235 x 295 mm; Plattenmaß: 252 x 301 mm

Events

Created When 1640

Who

Where

Was depicted When

Who

	Where	Altes Rathaus (Regensburg)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ferdinand III, Holy Roman Emperor (1608-1657)
	Where	

Keywords

- Bench
- Coffe
- Flyer
- Reichstag
- Throne
- hall

Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 2177 ?
- Harms, Wolfgang; Schilling Michael (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band VII. Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich: Teil 2 : Die Wickiana II [1570-1588]. Tübingen, Katalog Nr. II, 340 (andere Fassung)
- Paas, John Roger (2002): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1633 - 1648 (Vol. 7). Wiesbaden, Katalog Nr. P-2084